

AGNES PISTORIUS

# DER SATIRIKER IN GRILLPARZER

# INHALT

Zum Geleit.....	7
Einleitung.....	9
Kindheit und Jugend.....	12
<i>Blanka von Kastilien</i> .....	24
<i>Die Jüdin von Toledo</i> .....	32
<i>Esther</i> .....	51
<i>Die Ahnfrau</i> .....	63
<i>Sappho</i> .....	80
Antike Tragödien zwischen Christoph Martin Wieland und Gerhart Hauptmann .	89
Medea zwischen Johann Heinrich Winckelmann und Friedrich Nietzsche.....	101
<i>Das goldene Vließ. Dramatisches Gedicht in drei Abteilungen</i> .....	108
I. <i>Der Gastfreund. Trauerspiel in einem Aufzuge</i> .....	108
II. <i>Die Argonauten. Trauerspiel in vier Aufzügen</i> .....	114
III. <i>Medea. Trauerspiel in fünf Aufzügen</i> .....	129
<i>König Ottokars Glück und Ende</i> .....	149
Begegnung mit Johann Wolfgang von Goethe auf seiner Deutschlandreise 1826. .	168
<i>Ein treuer Diener seines Herrn</i> .....	170
<i>Das Kloster bei Sendomir. Nach einer als wahr überlieferten Begebenheit.</i> .....	174
<i>Des Meeres und der Liebe Wellen</i> .....	182
<i>Melusina. Romantische Oper in drei Aufzügen</i> .....	196
<i>Der Traum ein Leben</i> .....	210
<i>Weh dem, der lügt!</i> .....	235
<i>Der arme Spielmann</i> .....	269
<i>Ein Bruderzwist in Habsburg</i> .....	288
<i>Erster Aufzug. Auf dem Kleinseiter Ring zu Prag</i> .....	296
<i>Zweiter Aufzug. Freier Platz im kaiserlichen Lager</i> .....	306
<i>Dritter Aufzug. Zimmer im Schlosse auf dem Hradschin</i> .....	314
<i>Vierter Aufzug. Die Kleinseite in Prag</i> .....	321
<i>Fünfter Aufzug. Saal in der kaiserlichen Burg in Wien</i> .....	327
<i>Libussa</i> .....	334
Nachwort und Danksagung.....	369
Literaturverzeichnis.....	370
Personenregister.....	383
Biografie der Autorin.....	391